

Villa Romana de El Pomar

Del importante conjunto patrimonial de que dispone Jerez de los Caballeros han de destacarse los restos romanos situados en El Pomar. La excavación de los restos de este yacimiento arqueológico se inicia en el año 1969, prolongándose en diferentes campañas hasta 1982. Orientada Noroeste-Sudeste, sobre una suave loma, se encuentra la tradicionalmente



conocida como villa romana de "El Pomar", arquitectónicamente responde al esquema de "villa de peristilo", pues es éste el elemento en torno al cual se distribuyen las principales estancias de la vivienda.

Cronológicamente hay que situar las fases de uso principales del asentamiento entre los siglos III y IV d. de C. aunque se han constatado reformas de la vivienda pertenecientes también a los siglos V y VI. En torno a un amplio espacio central o patio portado de dimensiones monumentales denominado viridarivm se articulaba el espacio y se disponían las distintas dependencias o habitaciones de la vivienda, en las que lo más destacado es la presencia de los pavimentos musivos, mosaicos de gran variedad decorativa.

La habitación principal, denominada oecus, es la que conservaba el mosaico más importante de los hallados en la villa. A grandes rasgos, el mosaico está dividido en tres grandes cuadros principales. En el superior se reproducen motivos marinos, en el central, inscrito en un círculo,



se dispone un motivo muy característico del mundo romano, el del auriga victorioso, y en el cuerpo inferior aparece una complicada composición en la que se desarrolla una especie de cortejo báquico, en la que aparecen las figuras del dios Baco, así como personajes vinculados al culto dionisiaco (Ménade, Sátiro, etc.).

Toda la casa se encuentra construida mediante muros de mampostería. con algunos refuerzos de sillares en partes concretas.

Otra de las estancias principales de la mansión está situada en el sector oriental del peristilo. Se diferencia claramente de las restantes por rematar en una cabecera semicircular, tradicionalmente se la ha relacionado con el triclinivm. El mosaico que cubría esta estancia era de tipo ornamental, con motivos geométricos en el cuadro central y decoración a modo de frisos variados en la zona del ábside.

Actividades

Rellena el siguiente cuestionario:

- ¿Dónde está situada Jerez de los Caballeros?
- ¿Cuántas partes tiene una *villa* romana? ¿Cuántas se conservan en el Pomar?
- Dibuja uno de los mosaicos de la sala principal.
- ¿Por qué se sabe que una habitación se corresponde con el *triclinium*?
- ¿Había una segunda planta?